



30.08. und 31.08.2014  
06.09. und 07.09.2014  
jeweils von 12 bis 19 Uhr

## 8. Kunsttour in Caputh

elisabeth am see®

### Performance: „kunst muss raus“

Am Samstag, den 30.8. um 15 und 18 Uhr

„Es ist die Achtsamkeit im Augenblick, die Konzentration, das offen werden für kreative Impulse des eigenen Körpers, was mich an unseren Performances immer wieder neu fasziniert!“ beschreibt eine Akteurin von **tanzwerk bremen** ihre Freude am performen und improvisieren. Für ihre tänzerischen Performances sucht die Gruppe von tanzwerk bremen unter Leitung von Rolf Hammes besondere Räume, besondere Orte, besondere Anlässe auf, um sich diesem Prozess tanzend zu widmen.



Auftritt bei der Eröffnung des Bremer Kunstfrühlings 2014

Die Bilder von Pfennig inspirieren die Gruppe: „Frech, sinnlich und hintersinnig sind seine Werke. Er „fegt“ mit außergewöhnlichem Strich durch seine Erlebnisse und Beobachtungen, die er in unglaublicher Frische in seinen Bildern festhält, in einer Art, dass die Figuren fast aus den Rahmen heraus springen“.

Für die Gruppe Anlass, sich neugierig, unerschrocken, der eigenen Inspiration und dem Augenblick vertrauend, diese kreative Kraft der Bilder aufzunehmen: „**kunst muss raus**“. – So der Titel der Performance. Raus aus den Räumen, raus auf die Wiese, unter Bäume, ans Wasser!

Für die Akteurinnen - allesamt Laien - sind ihre Auftritte Ausflüge aus ihrem Alltag. „Anfangs sind wir nur raus aus dem Tanzstudio. Mit viel Neugier und immer die Regenhose im Gepäck. Wir lernten uns neu kennen und staunten. Im Wald, im Sand von Spiekeroog, gegen den Wind und die Wellen, an der Kletterwand, im verlassenen Güterbahnhof entstand eine andere, mutige und direkte Körpersprache.“

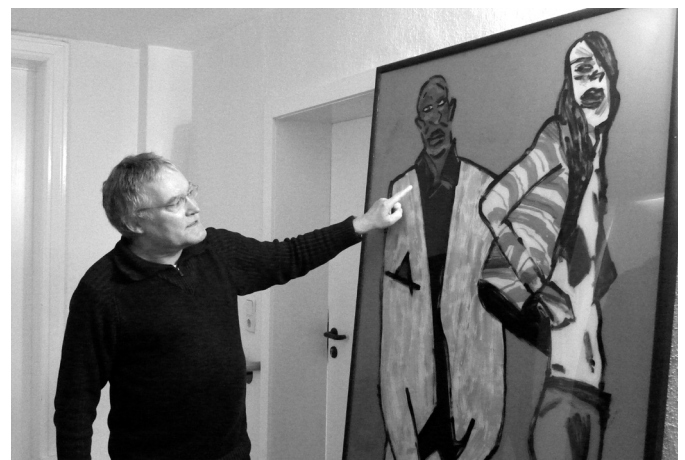
Freuen Sie sich auf diesen neuen Dialog, diese intensive Beziehung von Kunst und Tanz! Die Performerinnen bei der Kunsttour werden sein: Christa Casper, Laura Egge, Hannelore Erdmann, Irena Gierszewska, Kristina Matthesen, Anne Loschky. Künstlerische Leitung: Rolf Hammes Der Künstler Wolf-Dieter Pfennig ist ebenfalls an beiden Tagen an-wesend.

elisabeth am see®

## Wolf-Dieter Pfennig und tanzwerk bremen

Am 30./31.8. auf der Kunsttour Caputh 2014

„Ich bin ein Jazzler im Zeichnen und Malen“ sagt der Potsdamer Künstler Wolf-Dieter Pfennig über sich selbst. „Ich möchte kein Welt-aufklärer sein, aber meine Bilder haben sehr viel Welthaltigkeit“. „Ich spazierte mit den Augen durch einen Dschungel oder besser, durch ein verwildertes Paradies. Von den Wänden her überfielen mich expressive Figuren, verwunschene Tiere, vom Zauber erhitzte Akte – allesamt getaucht in Farben, die den trüben, verregneten Abend vergessen machten. Diesem Irrgarten einer poetischen Malerei konnte und wollte ich nicht entkommen.“ So erzählt die Berliner Galeristin Gisela Berger über ihren Entschluss, Werke von Pfennig in ihrer Galerie aufzunehmen. Vielleicht haben Sie Lust auf eine Wanderung ohne Geländer zur Kunst Wolf- Dieter Pfennigs in elisabeth am see®? Am ersten Wochenende der Kunsttour ist dies möglich.



Wolf-Dieter Pfennig

**Wolf-Dieter Pfennig**, geb. 1956 in Dresden, studierte Grafik an der Kunsthochschule Berlin Weißensee. Seit 2002 Professur an der Fakultät Gestaltung der Hochschule Wismar. Zahlreiche Ausstellungen in Europa und den USA. Seine Plakate wurden mehrfach beim Wettbewerb „100 beste Plakate des Jahres“ ausgezeichnet. Er erhielt die Toulouse-Lautrec-Medaille des Plakatmuseums in Essen und eine Silbermedaille auf der Plakatbiennale in Lathi.

## Tiere für den Schlosspark Mach mit!

In einer Kunstaktion für Kinder schaffen wir neue tierische Bewohner für den Schlosspark. Nach neustem Wissensstand haben sie nichtmal einen vernünftigen Drachen dort, was sich ja für ein Schloss gehört, oder?!

An den zwei Samstagen der Kunsttour von 12 bis 18 Uhr bauen wir im Caputher Schlosshof Tier-Skulpturen in Großformat aus Recyclingmaterialien, Papiermaché und Betonmörtel.

Es wird für jede Altersgruppe etwas zu tun geben.

**Malou von Simson**

ANFANG

